

BABĪTES VIDUSSKOLAS SKATUVES RUNAS KONKURSA **„DROŠĀ BALSS 2015”**

NOLIKUMS

1. Konkursa mērķi:

- 1.1. Veicināt izglītojamo valstiskās piederības nostiprināšanu un interesi par aktuāliem kultūrvēsturiskiem notikumiem Latvijā un izcilām personībām valsts kultūrvēsturē;
- 1.2. Organizēt Raiņa un Aspazijas 150-gadei veltītus pasākumus, veicinot izglītojamo interesi par Latvijas dižgariem un viņu devumu kultūras attīstībā;
- 1.2. Veicināt darbu ar talantīgajiem izglītojamiem izglītības iestādes mērogā, rosināt izglītojamo interesei par savu zināšanu un prasmju pilnveidošanu;
- 1.3. Rast izglītojamiem iespēju vispusīgi parādīt savas prasmes un iemaņas;
- 1.4. Attīstīt izglītojamo radošās spējas, veicināt publiskās uzstāšanās prasmi.

2. Konkursa organizatori:

- 2.1. Babītes vidusskolas Skatuves runas konkursu „Drošā balss 2015” (*turpmāk tekstā – Konkurss*) **organizē** Babītes vidusskolas sākumskolas un literatūras mācību priekšmetu pedagogi, *Konkursa dalībnieku vērtēšanā iesaistot* Babītes vidusskolas administrācijas pārstāvi.

3. Konkursa dalībnieki:

- 3.1. *Konkursa I kārtā* individuāli piedalās ikviens Babītes vidusskolas izglītojamais;
- 3.2. *Konkursa II kārtā* piedalās klašu izvirzītie pārstāvji, ne vairāk kā 3 (*trīs*) izglītojamie no vienas klases.

4. Konkursa norise:

- 4.1. *Konkurss* norisinās laika posmā no **2015. gada 11. septembra līdz 2015. gada 7. oktobrim**;
- 4.2. *Konkurss* norisinās **divās kārtās**:
 - 4.2.1. **I kārtā** norisinās literatūras (*pamatskolas un vidusskolas posmā*) vai dzimtās valodas mācību stundās (*sākumskolas posmā*), katram izglītojamam no galvas atbildot paša izvēlētu **Raiņa vai Aspazijas** dzejoli un klasē kopīgi izvirzot no **1 (viena) līdz 3 (trim)** pārstāvjiem *Konkursa II kārtai*;

- 4.2.2. **II kārtā norisinās** Babītes vidusskolas Aktu zālē **2015. gada 7. oktobrī** no pulksten **14.⁰⁰** līdz pulksten **15.⁰⁰**, tajā piedalās izvirzītie klašu pārstāvji (*turpmāk tekstā – dalībnieki*), kuru sniegumu vērtē **Žūrijas komisija**;
- 4.3. Pēc paša iniciatīvas vai pedagoga rekomendācijas **Konkursa II kārtai** izvirzītie *dalībnieki* ir tiesīgi **izvēlēties citu dzejoli**, kuru deklamēt **Konkursa II kārtā**, bet *dalībnieki nedrīkst izvēlēties* citu autoru dzejoļus **un/vai pārsniegt** minimāli un maksimāli noteikto rindu/pantu skaitu.

5. Konkursa vērtēšana:

- 5.1. *Konkursa dalībnieku* uzstāšanos **II kārtā** izvērtē **Žūrijas komisija** (*turpmāk tekstā – Komisija*) Babītes vidusskolas administrācijas pārstāvis un pedagogi: **Gita Sondore** – *direktore vietniece izglītības jomā*, **Baiba Vītola** – *literatūras pedagogs, Humanitārā cikla mācību priekšmetu metodiskās komisijas vadītāja*, **Merita Meiere** – *literatūras pedagogs*, **Daiga Sīpola** – *sākumskolas pedagogs, Sākumskolas cikla metodiskās komisijas vadītāja*, **Līga Rutule** – *sociālais pedagogs*.
- 5.2. *Konkursa II kārtas dalībnieku* snieguma izvērtēšanu *Komisijā* strādājošie veic neatkarīgi viens no otra, aizpildot šim nolūkam izstrādātu Vērtēšanas tabulu un ievērojot norādītos kritērijus, un apkopojot rezultātus Kopvērtējuma tabulā;
- 5.3. Visu *Konkursa dalībnieku* uzstāšanās var tikt filmēta un/vai fotografēta, pēc *Konkursa* iegūtie audiovizuālie materiāli tiek publicēti izglītības iestādes mājas lapā un elektroniskā veidā saglabāti Babītes vidusskolas GOOGLE tīmekļa vietnē, kļūstot par izglītības iestādes intelektuālo īpašumu;
- 5.4. *Komisija* patur sev tiesības novērtēt *Konkursa dalībnieku* uzstāšanos 10 (*desmit*) ballu skalā, atbilstoši iegūtajam vidējam rezultātam procentos, vērtējumus ievadot e-klases sistēmā mācību priekšmetos „Literatūra” (*pamatskolas un vidusskolas posmā*), „Latviešu valoda” (*sākumskolas posmā*);
- 5.5. *Komisija*, vērtējot *Konkursa dalībnieku* uzstāšanos, pamatā vadās no sekojošiem kritērijiem:
- 5.5.1. **atbilstība dotajai tēmai** – brīvi izvēlēts **Raiņa vai Aspazijas** dzejolis, ne īsāks par **12** (*divpadsmit*) rindām jeb **3** (*trim*) pantiem, ne garāks par **28** (*divdesmit astoņām*) rindām jeb **7** (*septiņiem*) pantiem,
- 5.5.2. *Konkursa dalībnieka mākslinieciskais sniegums* – dzejas ritms, izrunas pareizums, mākslinieciski emocionālais sniegums, atbilstošu žestu un mīmikas izmantošana, emocionālais kontakts ar publiku,
- 5.5.3. *Konkursa dalībnieku vizuālais izskats*;

- 5.6. *Konkursa* rezultāti tiek paziņoti **1 (vienas) astronomiskās stundas (60 minūšu)** laikā pēc *Konkursa II kārtas* beigām;
- 5.7. *Konkursa* rezultāti katras klašu grupas uzvarētājam tiek paziņoti arī atsevišķi – caur e-klases sistēmas dienasgrāmatu/vēstuli, kā arī publicēti izglītības iestādes mājas lapā.

6. Apbalvošana:

- 6.1. *Konkursa* uzvarētāji tiek noteikti **5 (piecās) klašu grupās**:
- 6.1.1. 1. – 2. klašu grupa,
 - 6.1.2. 3. – 4. klašu grupa,
 - 6.1.3. 5. – 6. klašu grupa,
 - 6.1.4. 7. – 9. klašu grupa,
 - 6.1.5. 10. – 12. klašu grupa.
- 6.2. Uzvaras iegūšana kādā no klašu grupām *Konkursā* tiek pielīdzināta godalgotas vietas iegūšanai Babītes vidusskolas olimpiādē.
- 6.3. *Konkursa* uzvarētāju vārdi pēc rezultātu apkopošanas tiek paziņoti arī caur Babītes vidusskolas radiomezgli, kopā ar rezultātiem publicēti Babītes vidusskolas mājas lapā, visi uzvarētāji un *Komisija* pēc **II kārtas** tiek aicināti uz Apbalvošanas kliņģeri.
- 6.4. Katras klašu grupas uzvarētājs tiek apbalvots ar Goda rakstu, ziedu pušķi un Piemiņas velti.

Babītē, 2015. gada 14. septembrī.

Nolikumu izstrādāja:

Babītes vidusskolas

Humanitārā cikla mācību priekšmetu

metodiskās komisijas vadītāja

Baiba Vītola.